

# Gloò

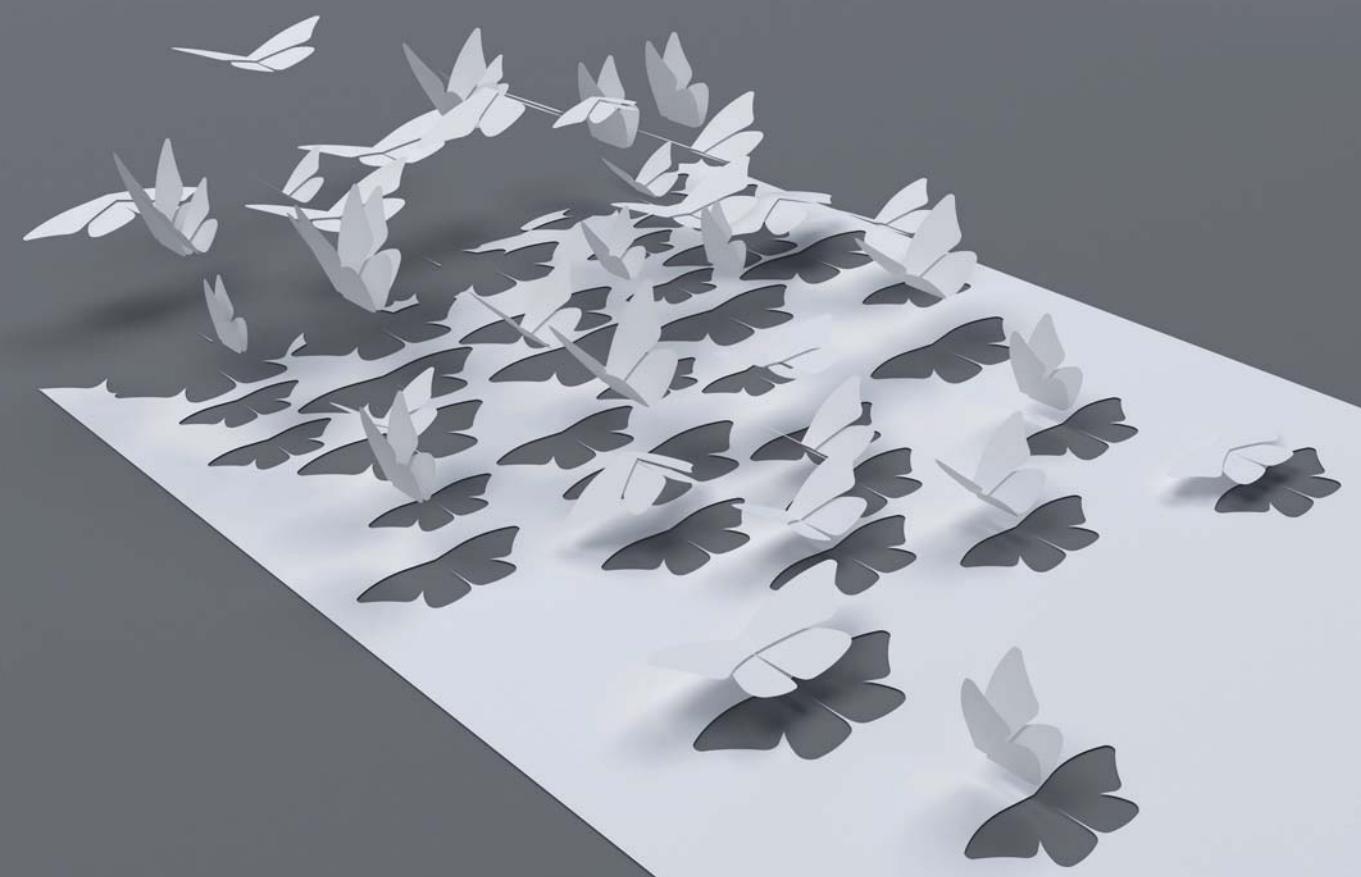
La reliure créative



[www.legatoriagps.it](http://www.legatoriagps.it)

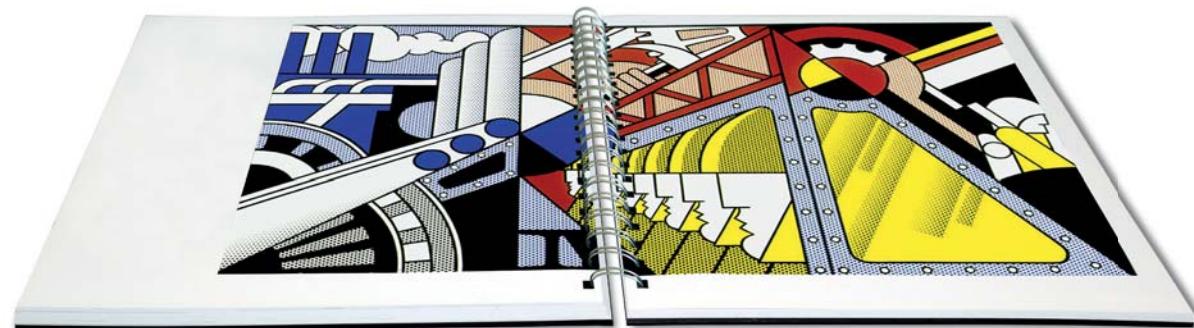
# Gloo

La reliure créative





Reliure traditionnelle



Spirale

# Gloo

Révolutionne la façon de voir

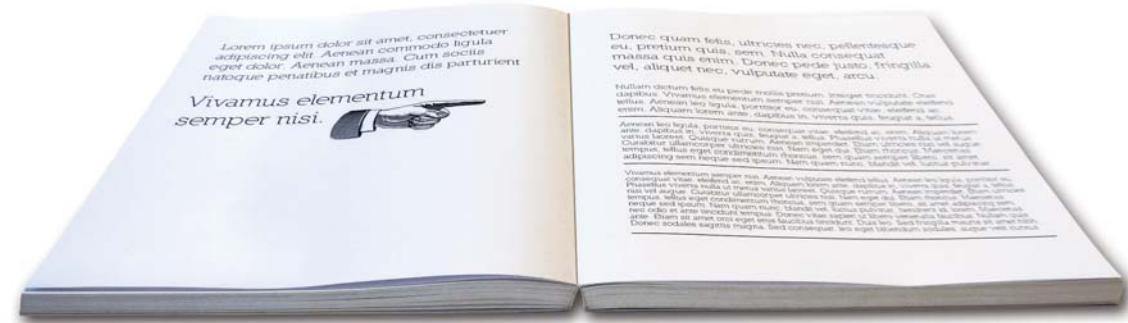


## 180° la révolution de l'image

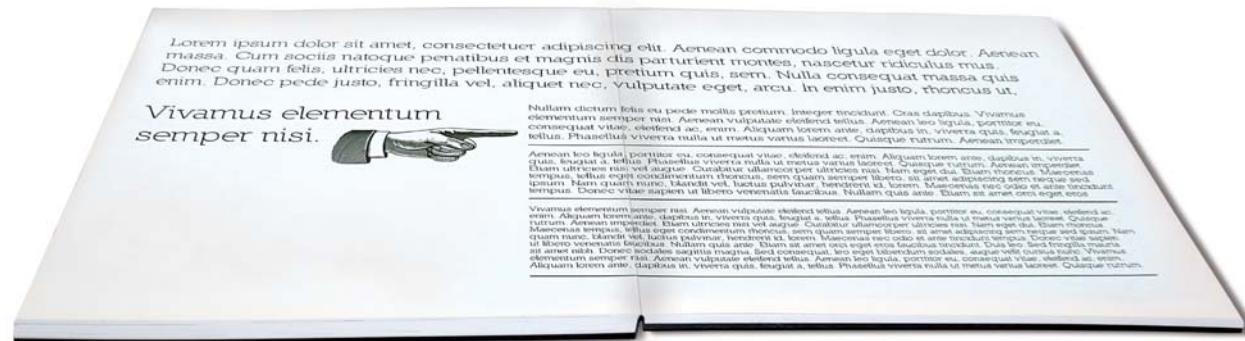
Quand on ouvre traditionnellement un livre broché, le geste spontané est celui d'aplatir avec les mêmes mains la partie centrale pour voir l'image, si possible, entière.

Gloo exalte le plaisir de la vue parce qu'il permet la parfaite ouverture des pages à 180°.

Aucune limite créative, on peut positionner images, graphique et textes dans n'importe quel point de la feuille. Le résultat sera étonnant!



Brochure traditionnelle avec un exemple de textes mises en page où on doit considérer un discret marge de la pli.



Avec la nouvelle reliure Gloop il n'y a aucune limite à la mise en page des textes aussi dans la pli.

## LIBERTÉ CRÉATIVE MAXIMUM

Mets librement photos, graphique et textes dans n'importe quel point du papier, avec Gloop tu a complète liberté créative, en gardant la meilleure lisibilité et résultat esthétique.

Pas de compromis avec la créativité!



Un fichier en appelle un autre



STOP à l' ENCART

## Oublie l' ENCART

Si deux pages sont suffisantes, pourquoi on doit en insérer quatre?

Combien de fois au client 2 pages suffisent et tu doit en utiliser 4?

Gloop est la liberté de projeter parce qu'il permet d'insérer même un seul fichier, du grammage plus indiqué, de 80 a 1000 gr.

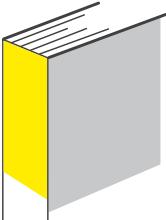
En outre, tu peut diversifier le type de papier et l'insérer dans n'importe quel point du projet!

Mais si tu est un type traditionnel tu peut continuer à travailler avec la signature.

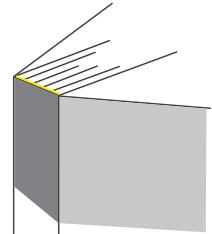
# Glooo

Technique

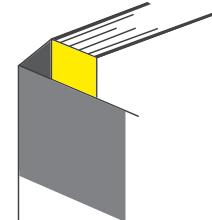
## Couvertures



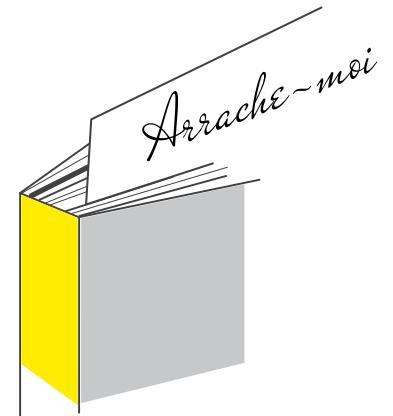
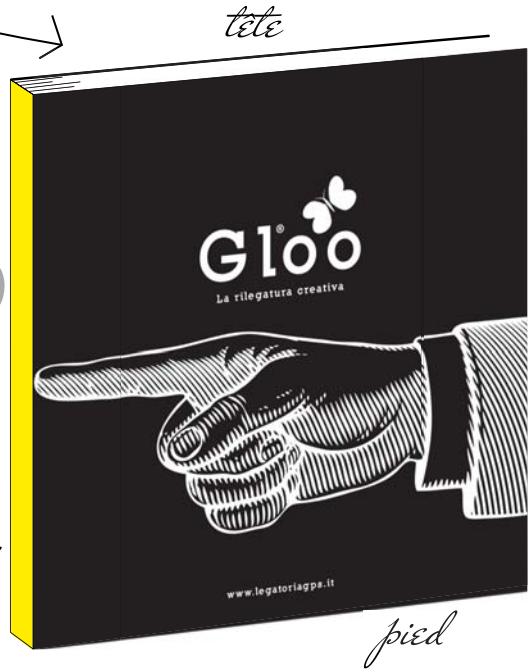
Collage au vif de la couverture, même cartonné, avec coupe au vif.



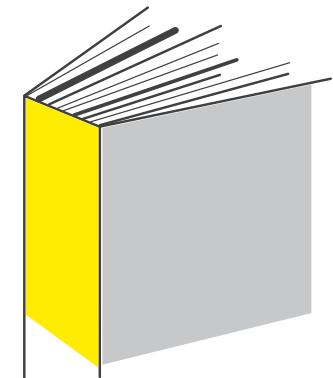
Emboîtage avec l'application de la couverture exclusivement sur l'épaisseur du dos.



Demi-emboîtage avec l'application du bloc livre dans le second rabat de couverture.

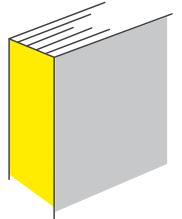


Arrache-moi  
Glooo permet de arracher plusieurs feuilles dans points différent sans compromettre le collage. Idéale pour carnets de cartes postales, blocs, agendas, plannig, etc.

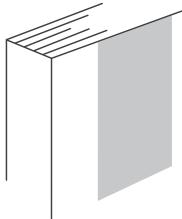


Il est possible d'insérer feuilles différents soit pour le type de papier que pour le grammage, dès les plus minces aux plus hautes

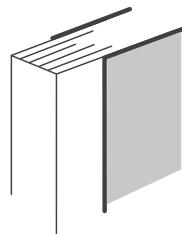
## Dos



Seulement dos



Petit dos



Cartonnage (reliure Bodoni)



## Glooo

La couverture est appliquée directement sur le dos e ce permet l'ouverture à 180°



## Brochure traditionnelle

L'ouverture de la couverture est partiellement limitée

Naturel, Couleur,  
Glitter, Texture  
ou Hologramme,  
La Gamme **Gloo**  
est née pour  
satisfaire chaque  
liberté créatives et  
technique grâce  
à ses nombreux  
avantages créatives,  
qui permettent de:

- appliquer les couvertures exclusivement sur le dos;
- une vision à 180° sans percevoir des interruptions pour les photos, la graphiques et les textes mises en page même sur la plie;
- recouvrir le dos avec matériaux tel que:
- Flock, lmitling, toile, gaze, soie, soie Lux, hologramme;
- insérer chaque fichier dans n'importe quel point, de n'importe quel grammage et type de papier;
- détacher une ou plusieurs feuilles sans compromettre le collage des autres;

**Gloo**  
Toute la Gamme



*Naturels*



*Couleur*



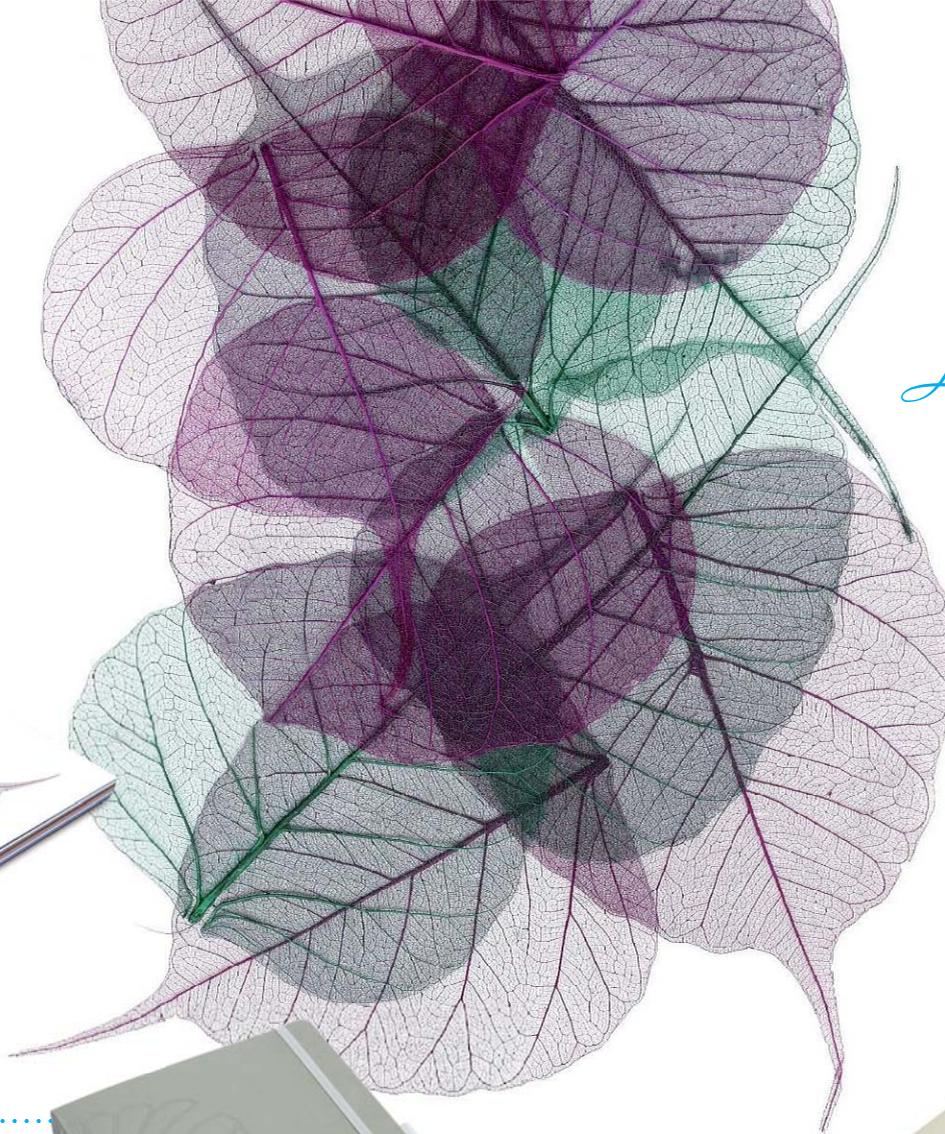
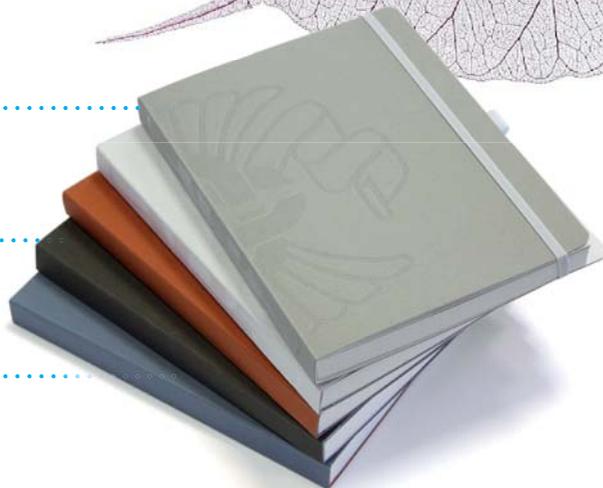
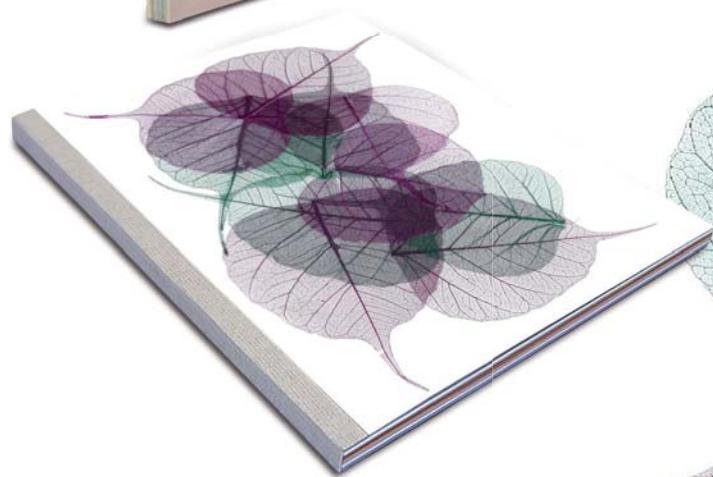
*Glitter*



*Texture*



*Hologramme*

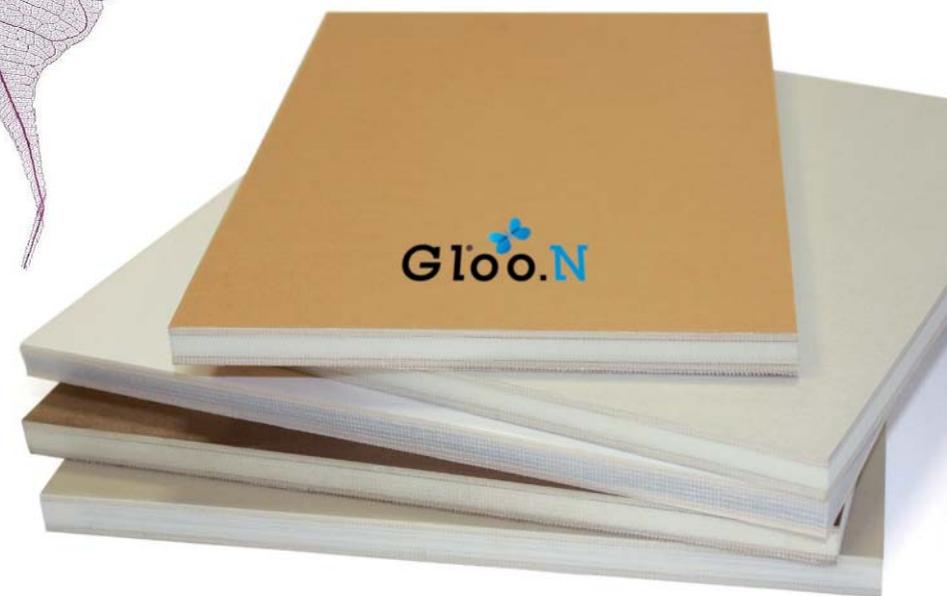


# Gloo.N

*La reliure n'a jamais été si Naturelle.*

**La solution idéale pour  
une brochure  
fraisée-**NON**-fraisée!**

Toute la naturelle de l'effet Gloo.N, pour une reliure invisible. Choisis entre la version neutre, avec gaze, avec couverture collée au vif seulement sur le dos, avec emboîtement ou demi-emboîtement.



N



# Gloo.C

*La reliure n'a jamais été si Colorée!*

## **Pas de stop à la créativité...**

Les couleurs les plus brillantes et fluorescentes donnent la vie à la version Gloo.C.

Personnalise le dos avec logo et graphique pour amplifier ton créativité.



Dos en Gloo.C avec différentes couleurs même avec couleur à PANTONE

Dos personnalisé avec logo et graphique





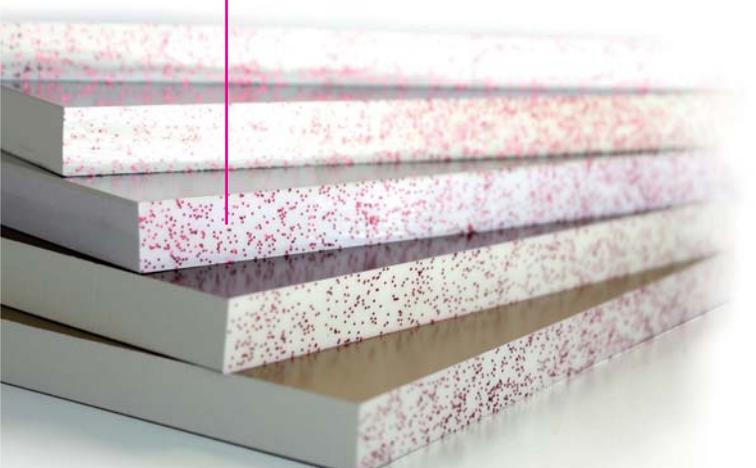
# Gloo.G

*La reliure n'a jamais été si Glamour!*

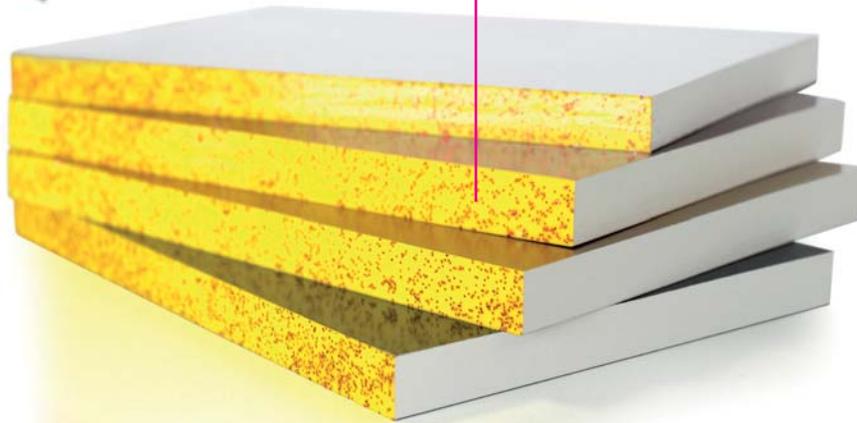
**Choisis entre la base colorée  
ou transparente,  
le résultat sera scintillant!**

Gloo.G est le nouveau système de reliure extrêmement créatif qui permet liberté de relier ton projets avec des dos décidément glamour. Le résultat est obtenu en choisissant la couleur base, le glitter (de la même couleur ou en contraste) et l'intensité préférée.

Dos avec base Gloo.C  
avec Gloo.G exposé.



Dos avec base Gloo.N avec  
Gloo.G pétri, tu choisis  
l'intensité du glitter!



Dos avec base Gloo.C  
avec Gloo.G pétri, tu choisis  
l'intensité du glitter!





# Gloo.T

*La reliure n'a jamais été si Texture!*

## Relier avec élégance!

Une autre version de la Gamme Gloo qui permet de relier avec élégance en choisissant entre une large gamme de tissus de l'aspect velouté et doux au toucher tels que:

- Flock
- Imitling
- Gaze
- Soie
- Soie Lux
- Toile



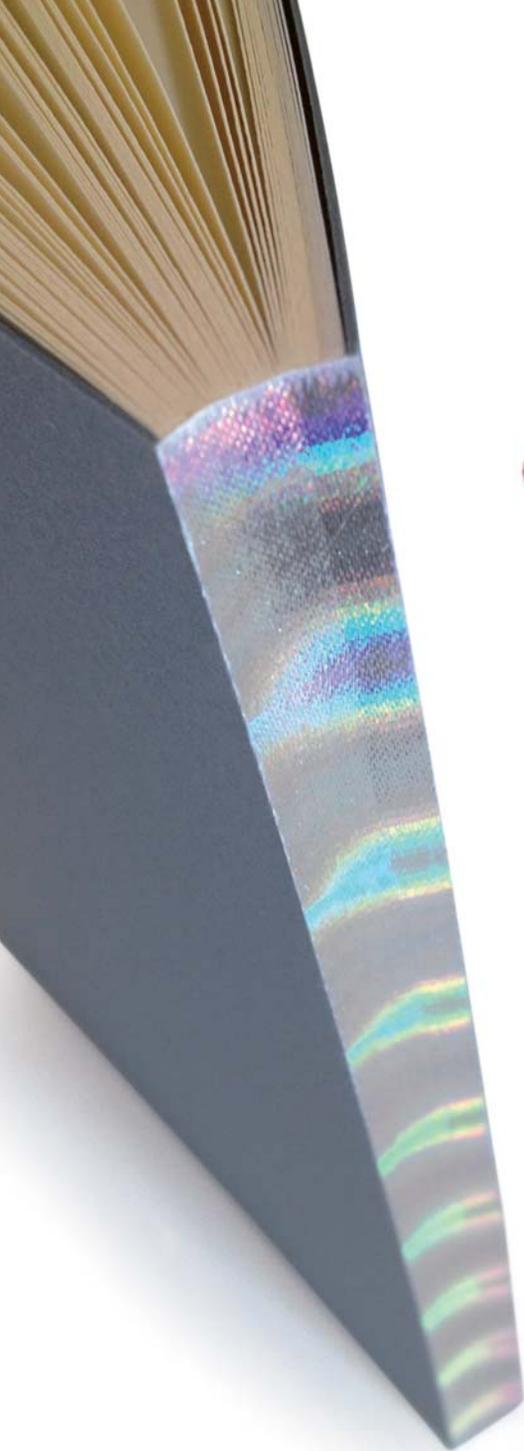
Sole

Flock

Toile

Imitling



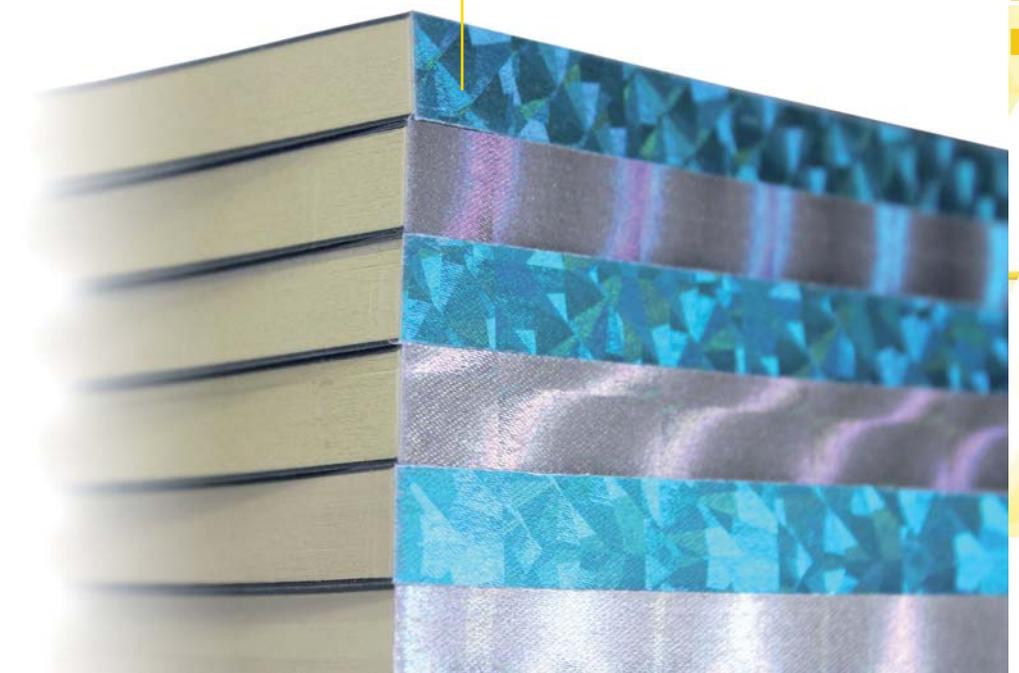
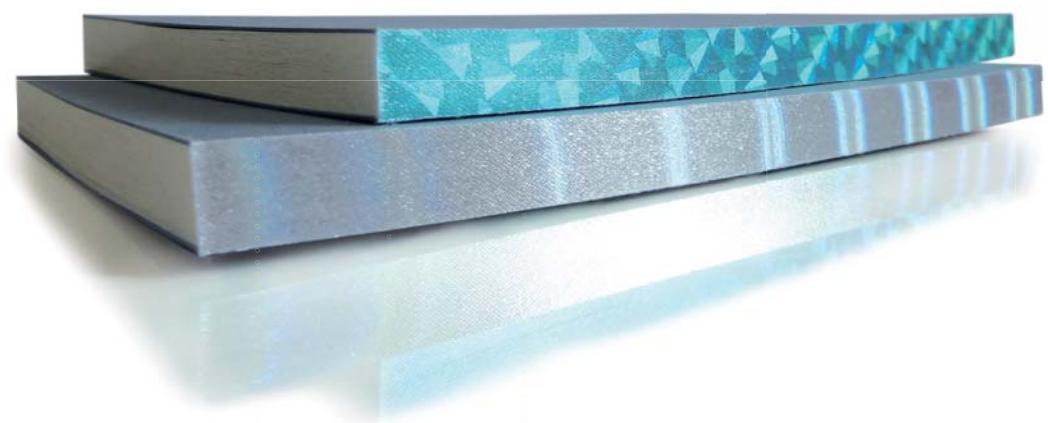


# Gloo.HO

*La reliure n'a jamais été si Spectaculaire!*

## Laisse-toi surprendre!

Jamais les mêmes, n'importe de quel point tu les regardes, ils te surprennent pour les couleurs, la lumière et les effets graphiques.  
C'est la magie des dos en **Gloo.HO** en soie avec l'effet hologramme.



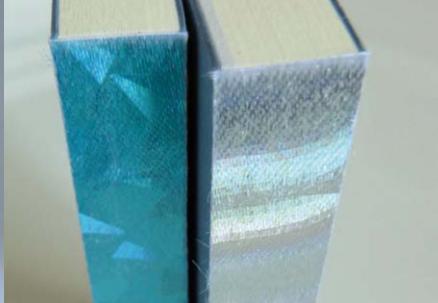
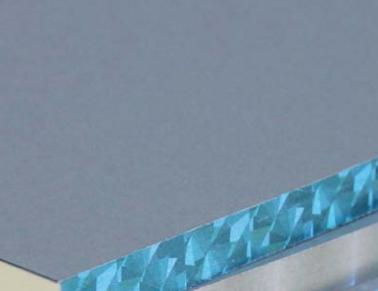
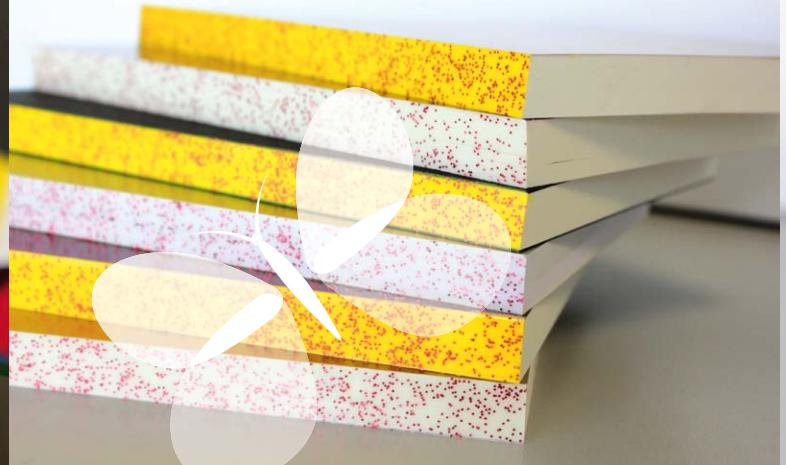
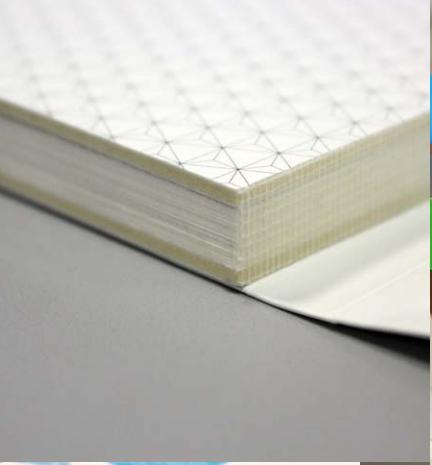
Soie avec effet hologramme

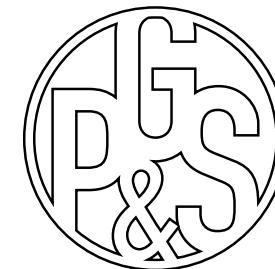




# Gloo

## GALLERY





**IMPRIMERIE, RELIURE  
& PAPETERIE**

GP&S à 30 ans de soin et attentions même aux moindres détails, de choix des meilleurs matériaux, de précision, des travaux faits par mains capables et savants, pour un résultat excellent **Made in Italy**.

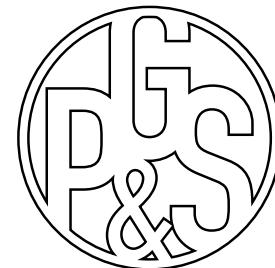
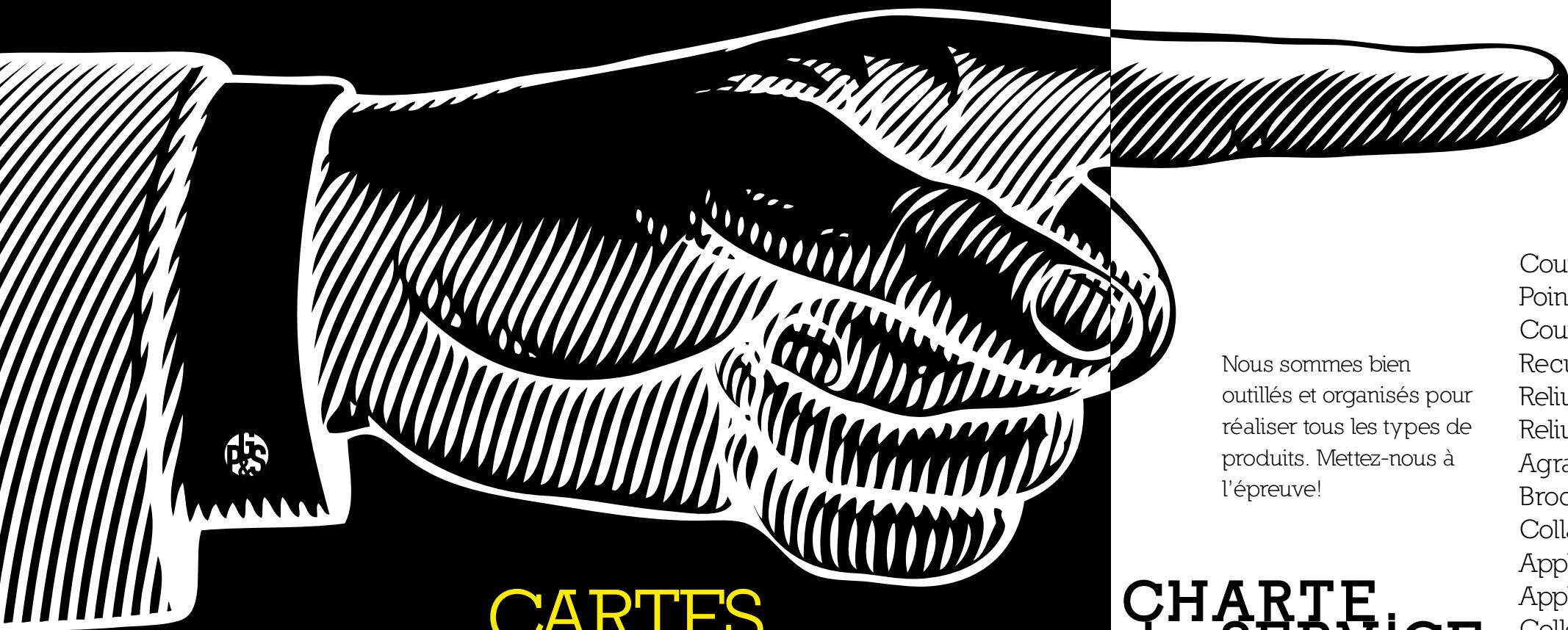
Dans une époque dans laquelle les machines remplacent de plus en plus le travail de l'homme, nous sommes en tendance opposée et nous arrivons là où les machines ne peuvent pas arriver, en exécutant toutes les phases de production pour lesquelles il n'existe pas d'automatisation.

Notre expérience et notre compétence technique et manuelle, qui ont grandi d'année en année, aujourd'hui nous permettent d'obtenir un produit supérieur pour l'attention au détail et la précision.

Nous croyons que rien puisse caractériser une entreprise mieux que les produits qu'elle crée.

**JOYEUX ANNIVERSAIRE**  
**Un bon produit ne fait pas une bonne entreprise, mais certainement une bonne entreprise peut faire un bon produit!**

Chez nous, la phase de **finissage** et **assemblage** des produits est une idée fixe, la plus grande expression du travail manuel, dans lequel seulement une grande expérience dans la technique permet de trouver la juste solution, même quand il semble impossible.



**IMPRIMERIE, RELIURE  
& PAPETERIE**

Nous sommes bien  
outillés et organisés pour  
réaliser tous les types de  
produits. Mettez-nous à  
l'épreuve!

Couplage  
Poinçonnage  
Coupe  
Recueil  
Reliure spirale wire-o  
Reliure spirale continue en plastique  
Agrafage et brochage à coudre oméga de formats spéciaux  
Brochage à coudre Singer jusqu'à 8mm d'épaisseur  
Collage Gloop en différentes typologies à vue ou emboîté  
Application de tiges  
Application de boutons et rivets  
Collections d'échantillons de différents types  
Pli à machine  
Poinçonnage manuel et automatique  
Emballage sous cellophane de single copie ou de plusieurs copies  
Confection panneaux vitrine  
Confection présentoirs  
Confection classeurs cartonnés  
Confection de boîtes  
Application de feuillards  
Finissage manuel de différents typologies  
Rubricage

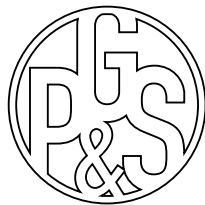
## **CHARTRE de SERVICE**

**CARTES**  
**ÉCHANTILLONS** **PLANNING**  
**VISUAL**  
**AGENDAS**  
**CALENDRIERS**  
**ALBUM**  
**CARTES POSTALES**  
**GUIDES**  
**DÉPLIANTS**

**PRÉSENTOIRS**  
**CALOGUES**  
**PACKAGING**  
**CLASSEURS**



# CONTACTS



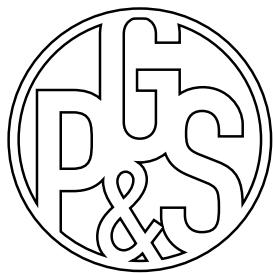
**IMPRIMERIE, RELIURE  
& PAPETERIE**

T+39 0425 475306

F+39 0425 934427

[info@legatoriagps.it](mailto:info@legatoriagps.it)

GP&S Srl • via G. Savonarola, 9G  
45100 BORSEA di ROVIGO [RO] Italy



[www.legatoriagps.it](http://www.legatoriagps.it)